

Pressemitteilung (15.04.2024)

STEINBRUCH OPEN AIR 2024 präsentiert: Das Capitol Symphonie Orchester mit "Götter, Groove & Glitzer – A Song of Fire and Candy" beim KlassikSommer am 6. Juli 2024 im Steinbruch Juchem

Das Capitol Symphonie Orchester, ein Vorreiter in der Welt der klassischen Musik, wird am 6. Juli 2024 beim Klassik Sommer eine eigens kreierte und unvergessliche Orchester-Crossover-Show im Steinbruch Juchem präsentieren.

Unter dem Titel "Götter, Groove & Glitzer – A Song of Fire and Candy" wird das Orchester eine fesselnde Performance bieten, die das Publikum auf eine Reise voller Klang und Emotionen mitnimmt.

Seit seiner Neugründung im Jahr 2018 hat sich das Capitol Symphonie Orchester als eines der aufregendsten freien Sinfonie- und Galaorchester im deutschsprachigen Raum etabliert. Mit einer reichen Geschichte von klassischen Sinfoniekonzerten, Galas und großen Shows hat das Orchester zahlreiche renommierte Künstlerinnen und Künstler von internationalem Rang begleitet, darunter Größen wie Peter Gabriel, Gregory Porter und Giora Feidman.

Das Programm für den Klassik Sommer am 6. Juli verspricht eine einzigartige Fusion aus den beiden Elementen Mysterium und Party. Unter der Leitung von Dr. Ralph Philipp Ziegler wird das Capitol Symphonie Orchester die Bühne zum Beben bringen.

Der erste Programmpart "A Song of Fire" wird die raue Welt des Steinbruchs mit legendären Stücken wie dem Hauptthema von "Game of Thrones" und Richard Wagners "Walkürenritt" aus "Apocalypse Now" zum Leben erwecken. Romantische und druckvolle Klassikstücke von Elgar und Mussorgsky werden mit epischen Rock-Meisterwerken, darunter drei Queen-Titel und eine faszinierende Neuinterpretation von "Hotel California", verschmelzen. Als krönender Abschluss wird der Tenor Sebastiano Lo Medico die leuchtende Puccini-Arie "Nessun dorma" zum Besten geben. Im zweiten Teil des Programms werden die charismatischen Rock-/Pop-Solist*innen Katrin Glenz und Thomas Bopp das Publikum mitreißen. Aus dem Kultfilm "Barbie" werden das jüngst oscarprämierte „What was I made for“ von Billie Eilish und Ryan Goslings „I’m just Ken“ präsentiert, kombiniert mit Madonnas „Material Girl“.

Schwungvoll strahlende Klassikstücke wie Gustav Holsts "Jupiter" und Alfred Reeds "El Camino Real" werden die Stimmung weiter anheizen, bevor das Orchester zu einem furios-hymnischen Finale ansetzt, das den musikalischen Glanz und die gute Laune zum krönenden Abschluss bringen wird.

Der Klassik Sommer im Steinbruch Juchem am 6. Juli 2024 verspricht ein musikalisches Erlebnis der besonderen Art – unter freiem Himmel in den bunt illuminierten Felsformationen des Steinbruchs in Niederwörresbach.

Weitere Informationen und Tickets finden Sie auf unserer offiziellen Website www.steinbruch-open-air.de, allen Vorverkaufsstellen von Ticket-Regional, der Tourist-Information EdelSteinLand in Herrstein und dem Wochenspiegel in Idar-Oberstein.

Für Presseanfragen und Akkreditierungen wenden Sie sich bitte an:
welten+wunder Markenkommunikation GmbH
Herr Christian Schwinn, 0681 387548-10 oder 0171/3130137

◀ Nationalparkverbandsgemeinde Herrstein-Rhaunen
Frau Ricarda Schneider-Schröder, 06785 791116

Folgen Sie uns auch auf unseren Social-Media-Kanälen, um die neuesten Updates und exklusive Inhalte zu erhalten: @steinbruch_open_air
#ElectroLove und #KlassikSommer.

